

— FAQ · SAISON 2026 – 2027

QUESTIONS FRÉQUENTES SUR L'INSCRIPTION & LES TARIFS

Tout ce qu'il faut savoir avant de vous inscrire : adhésion, réductions, pass, sociales, changements en cours d'année et pourquoi la grille tarifaire évolue cette saison.

● Inscription & paiement

● Comprendre les pass

● Planning & niveaux

● Sociales & événements

● Changement en cours d'année

● La hausse tarifaire expliquée

INSCRIPTION & PAIEMENT

01 Dois-je payer l'adhésion de 15 € en plus de mon pass ?

Oui. L'adhésion annuelle de 15 € est obligatoire pour chaque adhérent. Elle s'ajoute au prix du pass choisi et permet de couvrir les assurances et les frais de fonctionnement de l'association.

02 Je paie par chèque/espèces et je ne peux le remettre en mains propres qu'à la rentrée (semaine du 7 septembre) : ai-je quand même droit au tarif Early Bird si je m'inscris sur HelloAsso avant le 31 août ?

Oui, à une condition. Pour valider votre réduction Early Bird (–10 %), vous devez obligatoirement effectuer votre pré-inscription sur HelloAsso avant le 31 août 2026 en sélectionnant l'option correspondante. Votre chèque ou vos espèces devront être remis impérativement dans les 15 premiers jours suivant la reprise des cours pour finaliser définitivement l'inscription.

03 Puis-je faire un cours d'essai avant de m'inscrire ? Combien de fois ? Sont-ils déductibles si je m'inscris ?

Vous pouvez effectuer un cours d'essai par discipline (au tarif de 5 €, dans la limite de deux cours différents). Si vous décidez de vous inscrire à l'année, le montant du ou des cours d'essai effectués sera intégralement déduit du prix de votre pass.

04 Comment fonctionne le paiement en 3x sans frais ?

Il est disponible très simplement lors de votre inscription en ligne via la plateforme sécurisée HelloAsso : le premier tiers est prélevé le jour de l'inscription, les deux suivants les mois consécutifs. Il est aussi possible de payer en 3 fois sans frais par chèque, selon le même principe.

05 Les réductions (Early Bird, étudiant, famille) sont-elles cumulables entre elles ?

Non, les réductions ne sont pas cumulables. En cas d'éligibilité à plusieurs remises, c'est automatiquement la plus avantageuse pour vous qui sera appliquée.

06 Pourquoi la Zumba et le Forfait Illimité n'ont pas droit à l'Early Bird ?

L'Early Bird s'applique uniquement sur les pass Standard, Pratique Supervisée (XL) et Forfait 2 Cours. L'option Zumba (140 €) et le Forfait Illimité (340 €) bénéficient déjà de prix planchers ultra-compétitifs calculés au plus juste.

07 Je viens avec mon copain/ma coloc, on n'est pas marié : a-t-on quand même droit à la réduction Famille ?

Oui ! La réduction Famille (-10 %) s'applique à partir du 2^e membre d'un même foyer (même adresse fiscale ou justificatif de domicile commun). Couple ou colocation, cela fonctionne.

COMPRENDRE LES PASS

08 J'ai pris le pass 1 Cours Standard à 168 €, ai-je accès au niveau débutant ET intermédiaire, ou juste un des deux ?

Le Pass Standard donne accès à 1 heure de cours par semaine dans une seule discipline et un seul niveau. Choisissez le niveau qui vous correspond (ex. Bachata Débutant OU Intermédiaire), ou prenez le Forfait 2 Cours.

09 Pour les cours Salsa et Kiz XL, dois-je choisir débutant ou intermédiaire ? Si je veux faire les deux, quel forfait choisir ?

Les formules XL incluent déjà une pratique commune de 30 minutes qui réunit les deux niveaux. Pour suivre l'intégralité des deux cours théoriques (Débutant ET Intermédiaire), cela représente deux heures distinctes : optez pour le Forfait 2 Cours (265 €) ou le Forfait Illimité (340 €).

**10 La pratique supervisée du lundi/mercredi, suis-je obligé d'y aller ou c'est en option ?**

Elle est obligatoire et fait partie intégrante du cours. Pour la Salsa et la Kizomba, il n'est pas possible de prendre le pass « 1 Cours Standard » : l'inscription se fait via le pass « 1 Cours + Pratique Supervisée » à 180 €.

Quel est l'intérêt de ce format obligatoire ?

Emmagasiner de la théorie sans pratiquer immédiatement ne permet pas d'assimiler la danse de couple. Ces 30 minutes ont un intérêt pédagogique majeur pour les deux niveaux :

- **Intermédiaires** : pratiquer immédiatement ce qui vient d'être appris pour l'ancrer en mémoire musculaire, tout en partageant l'expérience avec les débutants.
- **Débutants** : se mettre en jambes, danser avec les intermédiaires (idéal pour ressentir un bon guidage) et prendre confiance avant le cours théorique.

Le professeur est présent pendant ces 30 minutes pour corriger les postures et guider tout le monde en temps réel — un concept unique qui crée une vraie cohésion de groupe.

11 Le Forfait 2 Cours, est-ce obligatoirement 2 disciplines différentes, ou 2 cours dans la même discipline (débutant + intermédiaire) ? Et les cours XL ?

Le Forfait 2 Cours à 265 € offre une liberté totale :

- **Option Classique** : 2 cours standards différents (ex. Rock + Bachata) ou 2 niveaux d'une même discipline (ex. WCS Débutant + Intermédiaire).
- **Option Mix XL** : un cours Standard ET un cours XL (ex. Bachata Débutant + Salsa Débutant avec sa pratique supervisée).
- **Option Doublé XL** : Salsa XL ET Kizomba XL — les deux pratiques supervisées sont incluses.

12 Le Forfait Illimité inclut-il vraiment tous les cours, tous niveaux confondus ?

Oui, absolument ! Il donne un accès total à l'intégralité du planning (Zumba, Salsa, Kizomba, Bachata, Rock, West Coast Swing) et inclut gratuitement l'accès aux 9 après-midi dansants. Attention : l'accès aux cours Débutants est libre, mais l'accès aux cours Intermédiaires reste soumis à la validation du professeur, pour garantir le bon niveau du groupe.

13 Dans le Forfait Illimité, à quoi correspondent les après-midi dansants ? Combien y en a-t-il dans l'année ?

Ce sont des moments festifs pour mettre en pratique ce qui est appris en cours. 9 après-midi dansants sont organisés sur la saison, un dimanche par mois de septembre à mai — entièrement gratuits pour les détenteurs du Forfait Illimité.

PLANNING & NIVEAUX

14 Je suis débutant, puis-je venir à un cours intermédiaire pour progresser plus vite ?

Pour respecter le rythme du groupe et des professeurs, l'accès aux cours intermédiaires nécessite de maîtriser les pas de base (niveau soumis à validation). En Salsa ou Kizomba, la formule XL inclut une pratique supervisée inter-niveaux de 30 minutes conçue pour danser avec les intermédiaires en toute confiance.

15 Si je rate mon cours, puis-je le rattraper un autre soir dans la semaine ?

Par souci de cohérence pédagogique et de jauge en salle, il n'est pas possible de rattraper un cours manqué dans une autre discipline, sauf avec le Forfait Illimité.

SOCIALES & ÉVÉNEMENTS

16 À quoi m'attendre pendant les après-midi dansants ?

Une ambiance ultra-conviviale ! Les playlists regroupent toutes les danses pratiquées (Salsa, Bachata, Kizomba, Rock, West Coast Swing). Un buffet de gâteaux maison et des boissons sont mis à disposition. L'occasion idéale de danser avec tout le monde, peu importe le niveau.

17 Je n'ai pas pris le pass Illimité, puis-je quand même venir aux après-midi en payant à part ? Quel montant ?

Bien sûr ! Les après-midi dansants sont ouverts à tous. Pour les adhérents (hors pass Illimité), l'entrée est à tarif préférentiel de 5 € par après-midi.

18 Puis-je inviter des personnes non adhérentes à venir aux après-midi dansants ?

Oui, avec plaisir ! L'occasion idéale de faire découvrir l'association à vos amis ou votre famille. Le tarif pour les personnes extérieures non-adhérentes est de 6 € l'entrée.

CHANGEMENT EN COURS D'ANNÉE

19 Si je souhaite changer de forfait en cours d'année, comment cela se passe-t-il ?

Il est possible d'évoluer vers un forfait supérieur (ex. passer d'1 cours à 2 cours ou à l'Illimité) en réglant la différence au prorata des mois restants. Aucun remboursement ni passage à un forfait inférieur ne pourra être fait en cours d'année.

20 Je dois arrêter en cours d'année, puis-je être remboursé ?

Conformément au règlement de l'association, les inscriptions sont annuelles et définitives. Un remboursement au prorata ne pourra être étudié par le bureau que sur présentation d'un justificatif de force majeure (mutation professionnelle hors région, contre-indication médicale définitive).

21 Pour des raisons professionnelles ou personnelles, je ne viendrai qu'une semaine sur deux : puis-je avoir un demi-tarif ?

Non, le demi-tarif n'est pas applicable — nos forfaits annuels sont déjà des tarifs promotionnels calculés au plus juste. Pour les contraintes de planning spécifiques (planning posté, semaine sur deux), un tableau d'abattement au prorata est appliqué, basé sur une valeur de 5 € le cours : avantageux, mais sans correspondre à une réduction stricte de 50 %.

22 Je ne commencerai l'année qu'en décembre, janvier ou plus tard : puis-je avoir une réduction ?

Oui. Pour toute personne rejoignant l'association en cours de saison, un tableau d'abattement au prorata est appliqué, basé sur un coût de 5 € par cours restant — vous ne payez que les séances réelles jusqu'à la fin de l'année (hors tarifs promotionnels des forfaits annuels complets, réservés aux inscriptions de rentrée).

LA HAUSSE TARIFAIRE EXPLIQUÉE

Pourquoi la grille tarifaire a changé cette saison — en toute transparence.

23 Pourquoi être passé d'un forfait « par soir » à un système basé sur le nombre de cours/disciplines ?

L'ancien système « par soir » créait une inégalité entre un adhérent suivant 2 heures de cours le même soir et un autre faisant 2 heures réparties sur deux soirs. Le nouveau système par Pass remet tout le monde sur une base d'équité : vous payez exactement pour le nombre de cours suivis, quelle que soit l'organisation de votre semaine.

24 Pourquoi les 9 soirées sociales sont-elles incluses dans le Forfait Illimité mais pas dans les autres pass ?

Le Forfait Illimité a été pensé comme un pack « passionné » tout-en-un. Pour les autres pass, nous avons préféré maintenir le prix des cours au plus bas plutôt qu'imposer le coût des soirées à des adhérents pas certains de vouloir venir le week-end.

25 Pourquoi l'adhésion passe-t-elle de 10 € à 15 € ?

Cette hausse de 5 € est liée à l'augmentation générale des frais indirects de l'association (assurances, frais bancaires, téléphonie, impressions, timbres...). L'intégralité de cette somme sert exclusivement à couvrir ces frais de gestion indispensables.

26 Pourquoi une augmentation aussi importante cette année par rapport aux années précédentes ?

L'association n'avait pas augmenté ses tarifs depuis plusieurs saisons malgré l'inflation générale, et certains professeurs avaient été revalorisés l'an dernier. Les anciennes cotisations ne suffisaient plus à couvrir leur rémunération sur l'ensemble de la saison. Cet ajustement était indispensable pour équilibrer le budget, assurer le paiement des professeurs et prendre en compte la hausse des frais de route de certains intervenants — une décision responsable pour assurer la pérennité de Tiempo Latino.

27 Cette hausse est-elle ponctuelle, ou les tarifs vont-ils continuer à augmenter chaque saison ?

Cette restructuration installe l'association sur un modèle sain à long terme. L'objectif est de stabiliser ces nouveaux tarifs pour les saisons à venir, hors inflation exceptionnelle ou indépendante de notre volonté.

28 Les profs sont-ils mieux payés cette année grâce à cette hausse, ou est-ce juste pour combler un déficit passé ?

L'association était structurellement déficitaire sur la seule partie des cours. En 2025-2026, les événements organisés ont permis d'absorber en partie ce déficit — mais ce modèle n'est pas tenable dans la durée pour une équipe de bénévoles restreinte. Il n'y a pas de déficit passé à combler : cette hausse est vitale pour que les cours s'autofinancent sainement, sans dépendre d'une surcharge de travail des bénévoles.

29 Pourquoi ne pas avoir simplement augmenté chaque tarif de quelques euros plutôt que tout restructurer d'un coup ?

Une simple hausse sur l'ancien modèle n'aurait fait que repousser le problème : elle n'aurait pas rétabli l'équité entre adhérents, et n'aurait pas permis d'intégrer clairement le nouveau format pédagogique « XL » sans créer une usine à gaz tarifaire. Cette refonte complète permet aujourd'hui d'assurer la pérennité de Tiempo Latino sur le long terme, en soulageant les bénévoles et en garantissant la rémunération des professeurs.

UNE QUESTION SANS RÉPONSE ?

Écrivez-nous, on répond vite : **07 43 29 46 51** · contact@tiempolatinoasso.org · tiempolatinoasso.org